

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 18.06.2024 07:39:06  
Уникальный программный ключ:  
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Тестовое задание для диагностического тестирования  
по дисциплине**

**ВЫПУСК СПЕКТАКЛЯ, 7 СЕМЕСТР**

Код, направление подготовки	<b>51.03.02</b>
	<b>НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА</b>
Направленность (профиль)	<b>Руководство любительским театром</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Кафедра- разработчик	<b>Режиссуры</b>
Выпускающая кафедра	<b>Режиссуры</b>

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-1.4; УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3.	1. Литературное произведение в диалогической форме с серьёзным сюжетом для исполнения на сцене, это	1. Моралите 2. Комедия 3. Буфонада 4. Драма	низкий уровень	3
	2. От каких глаголов происходит слово «Театр»?	1. Показываю, представляю 2. Делаю, передаю 3. Действую, создаю 4. Смотрю, вижу	низкий уровень	3
	3. Эпизодическая роль известного человека в кино, театральном спектакле, теле- или радиопередаче, это:	1. Амплуа 2. Фабула 3. Cameo 4. Маска	низкий уровень	3
	4. Самый первый каменный театр возник в:	1. С появлением первого человека 2. В конце 16 века нашей эры 3. В 52 году до нашей эры 4. Год возникновения не известен	низкий уровень	3
	5. Автор трактата «Поэтика» посвящённого теории драмы:	1. Сократ 2. Аристотель 3. Платон 4. Эпикур	средний уровень	5
	6. Какой из видов искусства НЕ относится к театральному?	1. Трагедия 2. Кинокомедия 3. Мюзикл 4. Водевиль	средний уровень	5
	7. Показ спектаклей вне места постоянной деятельности театра, это:	1. Гастроли 2. Выездные показы 3. Премьера 4. Трансляция	средний уровень	5
	8. Из каких трех периодов состоит процесс создания спектакля?	1. Подготовительный, репетиционный, выпускной 2. Поисковый, застольный, активный 3. Предварительный, основной, заключительный 4. Первый, второй, третий	средний уровень	5
	9. Система упражнений, направленных на развитие физической подготовленности тела актёра к немедленному выполнению данного ему актёрского задания, это:	1. Физиотерапия 2. Антропометрия 3. Физическая культура 4. Биомеханика	средний уровень	5

	10. Система упражнений, направленных на развитие физической подготовленности тела актёра к немедленному выполнению данного ему актёрского задания, была разработана:	1. К.С. Станиславским 2. М.А. Чеховым 3. В.И. Немировичем-Данченко 4. В.Э. Мейерхольдом	средний уровень	5
	11. Торжественная завершающая массовая сцена спектакля или праздничной концертной программы, это:	1. Финал 2. Конец 3. Апофеоз 4. Кульминация	средний уровень	5
	12. Наиболее удаленная от зрительного зала часть сцены, носит название:	1. Задний план 2. Планшет 3. Арьерсцена 4. Зеркало сцены	средний уровень	5
	13. Предметы, специально изготавливаемые и употребляемые вместо настоящих вещей в театральных постановках, называются:	1. Муляжи 2. Бутафория 3. Декорации 4. Пантоны	средний уровень	5
	14. Художественное оформление места действия на театральной сцене, создающее зрительный образ спектакля, это:	1. Мезансценирование 2. Декорирование 3. Оформление 4. Сценография	средний уровень	5
	15. Музыкальное или драматическое представление из ряда отдельных номеров, обычно даваемое в дополнение к спектаклю, это:	1. Дивертисмент 2. Гастион 3. Ангажемент 4. Декламация	средний уровень	8
	16. В систему продвижения театрального продукта входит:	1. Реклама 2. PR 3. Продажа билетов 4. Анонсирование	высокий уровень	8
	17. Расставьте в порядке выполнения периоды выпуска спектакля:	1. Подготовительный период 2. Премьера 3. Репетиционный период 4. Выпускной период 5. Период идеи 6. Производственный период	высокий уровень	8
	18. В производственный период выпуска спектакля входит:	1. Изготовление макета спектакля 2. Заявка на материалы 3. Приобретение материалов для производства спектакля 4. Приобретение дополнительного оборудования	высокий уровень	8

	19. В период идеи выпуска спектакля входит:	1. Формирование постановочной бригады 2. Работа над планировками спектакля 3. Составление заявки на материалы 4. Приказ по театру о новой постановке	высокий уровень	8
	20. В выпускной период выпуска спектакля входит:	1. Монтажные репетиции 2. Световые репетиции 3. Репетиции прогонные 4. Генеральные репетиции	высокий уровень	8
	<b>Итого</b>			<b>100</b>